

Dana Sherwood

Artist . Artista

Dana Sherwood is a New York-based artist whose work lies in the boundaries of the domestic and the wild, and interrogates semiotics of desire and melancholia present at the intersection of the two realms. Her work often involves organic materials and elaborate confectionary as well as interventions by animals.

Since receiving a BFA from the University of Maine in 2004 Sherwood has exhibited her work in

New York at Marian Boesky Gallery, as well as Mixed Greens Gallery, Socrates Sculpture Park, Flux Factory, The Biennial of Western New York and Prospect 2, New Orleans. She recently created a new piece for Scotia Bank Nuit Blanche in Toronto, and has shown in venues throughout Europe. In 2015 Sherwood had her inaugural European solo show at Gallerie Nagle-Draxler

Reiseburogalerie, and will have her first NYC solo show in 2016 at Denny Gallery. She currently lives in Washington Heights with her husband and frequent collaborator, Mark Dion.

Dana Sherwood es una artista radicada en Nueva York cuyo trabajo se encuentra entre lo doméstico y lo salvaje, e interroga la semiótica del deseo y la melancolía presente en la intersección de ambos campos. Su trabajo frecuentemente involucra materiales orgánicos y elaboradas confecciones así como intervenciones con animales.

A partir de la obtención de su BFA de la Universidad de Maine en 2004, Sherwood ha exhibido su trabajo en Nueva York en la Galería Marian Boesky, así como en la Galería Mixed Greens, el Parque Escultórico Sócrates, Flux Factory, La bienal del oeste de Nueva York y Prospect 2 en Nueva Orleans. Ella recientemente creó una nueva pieza para Nuit Blanche Scotia Bank en Toronto, y ha mostrado en diferentes espacios en Europa.

En 2015 Sherwood tuvo su exhibición inaugural individual en la Galería Nagle-Draxler Reiseburogalerie, y tendrá su primer exhibición individual en 2016 en la Galería Denny. Actualmente vive en Washington Heights con su esposo y frecuente colaborador Mark Dion.